



## Izložba slika u samostanu „Sve pet“

Na blagdan sv. Franje Asiškog, 4. listopada, a prigodom obilježavanja pet stoljeća trgovišta Cernik i pet franjevačkih stoljeća u Cerniku, u Franjevačkom samostanu u Cerniku otvorena je reprezentativna izložba slika „Sve pet“ na kojoj su izložena djela petorice umjetnika Ferdinanda Kulmera, Zaklade obitelji Malešević-otac Duško, majka Maja i kćerka Tanja i Josipa Pintarića-Puce. U nazočnosti Bogdana Maleševića, književnika i povjesničara umjetnosti iz Zagreba koji je samostanu darovao 120 radova svoje umjetničke obitelji, djela koja su okupljena u Zakladu obitelji Malešević-devet anđeoskih korova, Vitomira Žakića, načelnika općine Cernik, Ivana Jelančića i Karla Kolundžića, koji su postavili izložbu i drugih štovatelja likovne umjetnosti, fra Vjenceslav Janjić, gvardijan Franjevačkog samostana u Cerniku govorio je izložbi, njezinom značaju i poveznici sa događajima u povijesti vezanim uz pet franjevačkih stoljeća u Cerniku, autorima djela, te nastojanju cerničkih franjevaca da ponovno otvore svoja vrata i hodnike izložbama.

Zahvalio je posebno Bogdanu Maleševiću na bogatoj donaciji slika kao i svima koji su doprinijeli da izložba ugleda svjetlost dana. Izložbu je otvorio glumac Vinko Kraljević koji je čitao citate u auli Biblijsko-arheološkog muzeja na predstavljanju nove knjige Bogdana Maleševića „Likovne kritike i članci u Zrenjaninskim novinama'63. i Večernjim novostima '71.“. Sve nazočne pozdravili su načelnik Vitomir Žakić, Ivan Jelančić i Karlo Kolundžić koji su i najavili još mnogo događanja i izložbi koje pripremaju u samostanu u nadolazećem periodu. Izdan je katalog „Pet stoljeća trgovišta Cernik i pet franjevačkih stoljeća u Cerniku“, kojeg je pripremio Ivan Jelančić.

{besps}2019/10/19{/besps}